



LE PETIT HISTORIEN

Découvertes historiques en famille

Ce cahier d'activités appartient à

.....

Âge

.....





Brève histoire du Plan Bouchard

En 1939 et 1940, les soldats de Hitler envahissent plusieurs pays en Europe. **Le Canada** décide d'aller aider ces pays et déclare à son tour la guerre à l'Allemagne. Des soldats canadiens vont donc se préparer à aller combattre. L'effort de guerre s'organise et plusieurs usines sont construites pour fabriquer des fusils, des bombes, des avions et autres.

En 1941, le gouvernement canadien construit à **Blainville** une grande usine avec plusieurs centaines de bâtiments. Pendant toute la durée de la guerre,

jusqu'en 1945, des milliers d'employés, dont de nombreuses femmes, vont fabriquer des munitions (bombes, obus, grenades) pour les soldats.

En 1946, le Plan Bouchard devient une base militaire qui porte le nom de Camp Bouchard.

Aujourd'hui, il ne reste plus grand-chose de cette époque. Le Micromusée du Plan Bouchard et le sentier juste à côté permettent cependant d'en apprendre un peu plus.

Avec un adulte responsable, nous t'invitons à aller explorer notre histoire en visitant le **Micromusée** ou en découvrant les vestiges du passé qui parsèment le **sentier**.

OBSERVE

Lors de ton exploration des **sentiers du Plan Bouchard**, tu découvriras des traces du passé. Coche les éléments une fois que tu les auras trouvés.



Un puit



Une borne-fontaine



Un ancien tuyau

As-tu trouvé
autre chose ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

OBSERVE

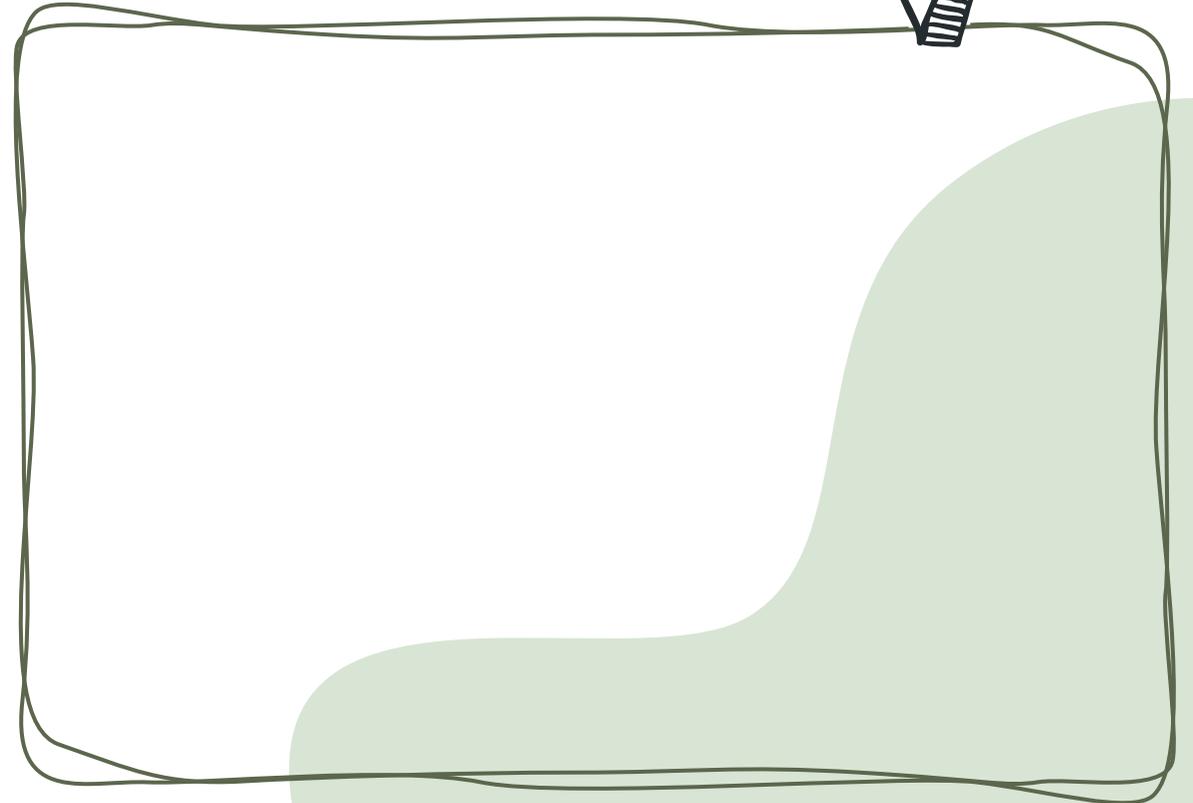
Lors de ton exploration des **vestiges du Plan Bouchard**, coche les structures que tu peux explorer.
Une seule structure de cette grille ne se trouve pas dans le secteur. Laquelle?



Photographe ou dessinateur ?

Avec un adulte responsable, trouve un endroit au **Micromusée** ou dans le **Plan Bouchard** où tu te sens particulièrement bien et prends une photo amusante. Tu peux aussi te dessiner en train d'explorer le Plan Bouchard ou de visiter le Micromusée.

Profite de cet espace pour coller ta photo ou dessiner!



FRESQUE

En automne 2019, la Ville de **Blainville** a demandé à un artiste de la rue de faire une œuvre pour rappeler le **Plan Bouchard et son époque**.



Où se trouve cette œuvre?

.....
.....
.....

Avec quel médium (peinture, crayon ou autre) crois-tu que cette œuvre a été faite? D'après toi, pourquoi l'artiste a-t-il choisi de reproduire précisément cette image?

Comment s'appelle l'artiste qui a fait l'œuvre?

.....
.....
.....

Que représente-t-elle?

.....
.....
.....
.....

Tout près de la fresque, se trouve un panneau d'information qui parle des femmes qui ont travaillé pendant la guerre. Nous t'invitons à le lire et à en discuter avec un adulte qui t'accompagne.

D'après ce que tu constates, est-ce que le **travail des femmes** a été important au Canada durant la **Deuxième guerre mondiale**?

- Oui
- Non

Pourquoi?

.....
.....
.....
.....

Un patrimoine à protéger

Toi aussi tu peux participer à la **protection du patrimoine et de la nature blainvilloise**. Quels comportements faut-il adopter selon toi? Coche les bonnes réponses.

- Faire des feux dans les ruines et manger des guimauves avec tes amis?
- Observer les ruines de près pour tenter de comprendre la façon dont elles ont été construites?
- Ne pas laisser de déchets?
- Rester dans les sentiers balisés et éviter de grimper sur les vestiges?
- Faire des graffitis avec de la peinture?

As-tu d'autres idées pour nous aider à protéger le Plan Bouchard?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Le patrimoine, c'est quoi ?

Le patrimoine, c'est l'ensemble de ce que les générations passées transmettent en guise d'héritage commun pour un groupe.

Concrètement, ça peut prendre la forme d'une tradition (sapin de Noël, cadeau d'anniversaire, etc.), d'une culture, d'une histoire ou d'un bâtiment. On parle alors de « patrimoine bâti ».

LES SENTIERS DU PLAN BOUCHARD

- Entrées
- i Panneaux d'interprétation
- Sentier des sportifs (1,55 km)
- Sentier des explorateurs (1,70 km)
- Emplacement des ruines



Publié par le Service des loisirs, culture,
bibliothèque et vie communautaire.

Coordination, idéation et rédaction : Martin Rodgers

Relecteurs : Caroline Fournier (professeure),
Stéphanie Ferland (professeure), Julie Caron (professeure)

Conception graphique : CDC